

澳門理工學院
藝術高等學校
設計學士學位課程
學科單元大綱

2021 / 2022 學年 第 1 學期

學科單元	研究專題 I	班別編號	DSGN4101-411,412,413,414,415,416,417,418 ,419,41A,41B,41C,41D,41E		
先修要求	沒有				
授課語言	中文			學分	3
理論課課時	20 課時	實踐課課時	25 課時	總課時	45 課時
教師姓名	陳漢才 hcchan@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P214 室 8893 6 912 鍾渠盛 stephenchung@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P226 室 8599 6917 鍾兆榮 davidcsw@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 208 室 8893 6907 顏南源 alangan@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P227 室 8893 6918 黎美琪 mklai@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 206 室 8893 6 905 李澄暉 patricklei@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 212 室 8893 6910 孫明遠 sunmingyuan@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P213 室 8893 6911 譚雅恩 nitam@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 224 室 8893 6915 王芷君 joannewong@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 225 室 8893 6916 黃燕雅 inwong@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 237 室 8893 6925 楊琦暉 frankieyeung@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 210 室 8893 6909 阮鳳蓮 flyuen@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P 231 室 8893 6921 溫國勳 khwen@ipm.edu.mo 氹仔校區，珍禧樓二樓 P202 室 8893 6902 張志威 hugoccw@ipm.edu.mo 氹仔校區珍禧樓 2 樓 P229 室 8893 6920				

學科單元概論

本學科單元旨在以學生自選主題作設計專題研究。當中運用設計理論基礎為不同主題進行視覺與文字的研究，學生於研究過程中學習與掌握各種資料搜集與研究方法，探索設計理念的新意義、價值與應用，培養和增進學生對設計問題的批判思考能力，擴展及提升設計的內涵。

學習目標

修習完此學科單元後，學生將能夠

1. 認識設計研究的特徵與範疇
2. 掌握設計研究過程開展專題研究
3. 瞭解定性、定量研究特點及其他研究方法

教學內容

1. 設計研究的價值、特徵與範圍
2. 設計研究的背景、動機與目的
3. 設計研究程序：發現及界定研究問題、文獻探討、研究設計、研究方法、資料收集及分析、撰寫研究結論與建議
4. 研究架構：確定主題、擬定提綱（目錄）、選擇材料、緒論（動機與目的）、分析與論證（研究工具與方法）、結論、參考文獻及附錄
5. 設計研究的方法：
質性研究：個案與綜合研究、歷史研究、田野考察
量化研究：實驗研究、調查研究等
6. 訪談及問卷擬定技巧

教學方法

課堂教學、案例分析、分組討論

考勤要求

按《澳門理工學院學士學位課程教務規章》規定執行。

評分標準

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格。

項目	說明	百分比
1. 研究主題及論據	撰寫研究主題、背景、動機與目的， 對專業及社會的價值、研究方法等	40%
2. 研究大綱	研究架構與篇章安排完整性	40%
3. 參與度	出席率、積極性與參與度	20%
		總百分比：100%

*此學科單元不設補考

教材

參考書

1. 李逆熾 (2009)。《格物致知--思考與研究方法概要》。香港：經濟日報出版社。
2. 何輝、朱和平 (2010)。《藝術設計專業畢業論文與設計指導》。湖南：湖南大學出版社。
3. 周文欽 (2005)。《研究方法概論》。台北：國立空中大學。
4. 楊武舍 (2007)。《邏輯和批判性思維》。北京：北京大學出版社。
5. Lupton, E. and Miller, A. (1996). *Design Writing Research--Writing on Graphic Design*. New York : Phaidon.
6. Lupton, E. (1996). *Mixing Message-Graphic Design in Contemporary Culture*, New York: National Design Museum and Princeton Architectural Press.
7. Earl, B. (2008). *The Basic of Social Research*. California : Thomas Wadsworth.
8. Creswell. John W. (2008). *Research Design Qualitative/Quantitative and Mixed Methods Approaches* (3rd Ed). London: SAGE Publication Inc.