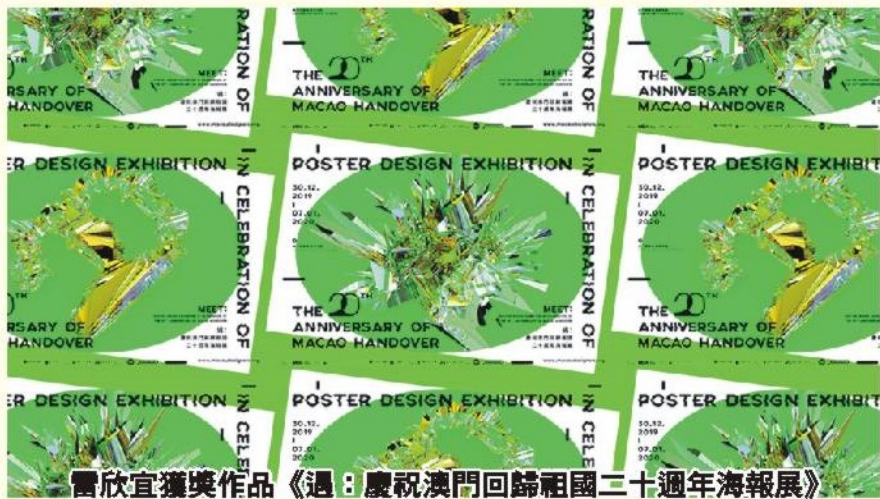




理工畢業生雷欣宜



雷欣宜獲獎作品《遇：慶祝澳門回歸祖國二十週年海報展》

德國 iF 設計獎 理工畢業生勇奪三獎

享譽國際的德國 iF 設計獎，日前公佈2021年度獲獎名單，澳門理工學院設計課程畢業生雷欣宜和洪家樂的設計作品，共獲三項品牌識別類傳達設計獎，榮登國際頂尖設計舞台上，為澳門爭光。

iF 設計獎由漢諾威工業設計論壇創辦於1953年，每年定期進行評選。該獎以「獨立、嚴謹、可靠」的評獎理念聞名於世，為極具指標性與前瞻思維的頂尖設計大獎，旨在提升大眾對設計的認

知，推廣具前瞻性的最佳設計，展示設計的堅實力量，被公認為全球最重要的設計競賽之一，其中最具份量的金獎更被譽為「產品設計界的奧斯卡獎」。

2021年度 iF 設計獎共吸引來自52個國家、近萬件作品參與九大類別的競逐，參賽作品數目為歷年最多，加上今年賽制改為階段性評選，由98位國際設計專家組成的評委會，分階段評選出各項獲獎作品，令競爭更形激烈。

經過多重評選，澳門理工學院

畢業生雷欣宜的作品《遇：慶祝澳門回歸祖國二十週年海報展》，以及洪家樂的兩項作品《FEEEL MACAU 動態海報展》和《澳門設計大獎2019》，以優秀的設計表現脫穎而出，在傳達設計範疇的品牌識別類作品中，喜獲三項 iF 設計獎。

雷欣宜和洪家樂畢業於澳門理工學院設計課程，其後各自創立設計公司，熱衷從事設計行業發展。澳門理工學院藝術高等學校設計學士學位課程，致力培養創新思維與實踐應用的設計專業人才，學生及校友積極參與國際設計競賽，屢獲殊榮，成為本地文創設計行業的中堅力量。



理工畢業生洪家樂



洪家樂獲獎作品《澳門設計大獎2019》