



澳門理工大學設計課程2022年畢業作品展揭幕

理大設計課程 辦畢業作品展

【本報訊】澳門理工大學設計課程2022年畢業作品展，日前（5月20日）在該校氹仔校區澳理大展覽廳舉行開幕儀式，展覽以「Show Time」為主題，呈獻五十多位應屆畢業生的設計作品，展現多元思考和創新精神，吸引設計業界、教育界、澳理大師生和親友出席，共同見證大學教學成果。

開幕儀式由澳理理工大學副校長李雁蓮、文化局文博廳廳長沈浩然、

教育及青年發展局高教合作交流處處長馮家健、美高梅人力資源執行副總裁余婉瑩、金沙中國人力資源部總監謝婉儀、澳門設計師協會會長周小良、澳門產品設計協會會長蕭啟東，以及澳門理工大學藝術及設計學院院長黎明海、設計學士學位課程學生代表陳心悅主禮。

黎明海致詞時表示，澳門理工大學設計課程2022年畢業作品展首次以專場展覽方式，向公眾呈現教學成

果，進一步展示多元全面的設計專業高等教育。他勉勵應屆畢業生在思考人生規劃時，把握國家發展和粵港澳大灣區建設的新時代新機遇，積極主動融入國家發展大局，發揚理大人愛國愛澳、勇於拼搏、敢於創新的精神，堅守藝術初心，奮勇前進，為國家和澳門的未來發展貢獻力量。陳心悅感謝澳門理工大學為學生提供了一個自由創作及發展興趣的舞台，讓學生有更多發

揮的空間和創造無限的可能性。她介紹，展覽以「Show Time」為主視覺元素，寓意應屆畢業生能在不同的設計領域中，找到屬於自己的舞台，盡展所長，編織出熠熠生輝的未來，展覽海報上的插畫和燈箱，代表應屆畢業生對未來充滿信心和希望。在展覽開幕儀式上，同場頒發2021/2022學年設計學士學位課程優秀畢業作品獎，獲獎學生包括：平面廣告設計專業王晨榮、梁穎彤、徐子婷；空間展示設計專業李錦鴻、廖潤婷、周咏琪、鍾大祺、伍靖男；數碼媒體設計專業陳遠琪、林狄嵐、蘇美慧、曾依文、鍾沛彤。

參展學生現場進行展覽導賞和創意解說。鍾大祺和伍靖男介紹，作品《路環華記美食改造設計研究》以路環高腳屋建築、華記美食為對象，進行其內外的空間改造，探討澳門文化、建築、空間、旅遊價值等議題。王晨榮講述，作品《內外便利店》依據社會現象和24小時便利店需求分析，創造一個幽默又治愈的便利店品牌。林狄嵐和蘇美慧分享，作品《412驚魂夜》是一個虛擬實境冒險小遊戲，觀眾可坐在動感座椅上虛擬遊走，感受在尋找靈感和限時內完成作品的壓力，體驗設計過程的辛勞。

展覽日期至5月21日，開放時間為上午十時至晚上八時，地點為澳門理工大學氹仔校區研發樓澳理大展覽廳及文藝藝廊。展覽特設導賞服務，可致電88936939或電郵至fad@mpu.edu.mo查詢。為配合澳門特區政府衛生局的防疫指引，參觀者必須佩戴口罩、接受體溫探測，並掃描行程記錄的場所二維碼（簡稱場所碼）及出示當天有效的個人健康碼。歡迎有興趣人士到場參觀欣賞。