



理工大學藝術及設計學院舉辦校友系列講座

# 理工視覺藝術課程 校友分享實踐經驗

澳門理工大學藝術及設計學院日前舉辦校友系列講座，邀請視覺藝術課程校友陳安琪和黎雪穎，分享其在創作與生活中的實踐經驗，提升學生對藝術專業發展的認知，以及加強對藝術創作行業前景的信心。

陳安琪和黎雪穎畢業於澳門理工大學視覺藝術學士學位課程，屢獲獎項，現為專職藝術家。陳安琪以「自虐之詩——理性與感性的矛盾」為題，從其創作經驗出發，分享個人的學習及成長歷程。自澳門理工大學畢業後，赴台北教育大學藝術與造型設計研究所修讀碩士課程，並立志成為專職藝術家，在積極投入創作及參展過程中，積累藝術及人生經驗，助益其創作更具豐厚的生命力。

黎雪穎的演講題為「形式風格的生成——符

號與圖像」，講述其在追求藝術創作的道路上，個人藝術風格的形成和心路歷程。前期作品主要探討澳門文化在地性，以方塊刻劃建築；在廣州美術學院就讀碩士期間，對人類與自然的關係提出設想，創作出全新的系列作品《動物劇場》。她認為，藝術是一門知識豐富的專業，需要透過大量的閱讀與作品分析，才能幫助自己找到想要追求的藝術目標。

講座上，學生踴躍提問，現場氣氛熱絡，兩位校友從容對答，分享實踐經驗，並勉勵學弟學妹把握機會，善用資源，豐富大學生活。參與講座的學生表示，講座內容富啟發意義，有助於其瞭解專職藝術家的成長過程，對於日後投身相關行業更有信心。